

## **Bodegas Campillo se incorpora como patrocinador y tendrá un espacio en el Victoria Eugenia**

Bodegas Campillo se incorpora este año como patrocinador del 52 Heineken Jazzaldia con una serie de actividades que incluirán conciertos, catas de vinos y encuentros con los artistas. Esas actividades se desarrollarán en el Espacio Campillo, con dos escenarios dentro del Teatro Victoria Eugenia: el propio Teatro y el Club.

### **Jazz con Campillo**

#### **Programa de conciertos y catas**

#### **Teatro Victoria Eugenia – Espacio Bodegas Campillo**

##### **21 Julio**

Victoria Eugenia Club – Espacio Bodegas Campillo

18:00. Entrada libre con inscripción previa en [bodegascampillo.com](http://bodegascampillo.com)

##### **Cata de vinos de Bodegas Campillo**

19:00. Entrada libre con invitación solicitada en taquilla a partir de las 17:00

**Descarga Libre: *Homenaje a Dizzy Gillespie***

##### **22 Julio**

Victoria Eugenia Club – Espacio Bodegas Campillo

18:00. Entrada libre con inscripción previa en [bodegascampillo.com](http://bodegascampillo.com)

##### **Cata de vinos de Bodegas Campillo**

19:00. Entrada libre con invitación solicitada en taquilla a partir de las 17:00

**Performance: *Living Colors***

Teatro Victoria Eugenia – Espacio Bodegas Campillo. 24:00. 20€

**Chano Domínguez-Stefano Bollani**

### **23 Julio**

Victoria Eugenia Club – Espacio Bodegas Campillo

18:00. Entrada libre con inscripción previa en [bodegascampillo.com](http://bodegascampillo.com)

**Cata de vinos de Bodegas Campillo**

19:00. Entrada libre con invitación solicitada en taquilla a partir de las 17:00

**Kevin Mahogany + Hervé Sellin Trio**

Teatro Victoria Eugenia – Espacio Bodegas Campillo. 24:00. 20€

**Atmosphères**

### **24 Julio**

Victoria Eugenia Club – Espacio Bodegas Campillo

18:00. Entrada libre con inscripción previa en [bodegascampillo.com](http://bodegascampillo.com)

**Cata de vinos de Bodegas Campillo**

19:00. Entrada libre con invitación solicitada en taquilla a partir de las 17:00

**Donny McCaslin Quartet**

Teatro Victoria Eugenia – Espacio Bodegas Campillo. 24:00. 12€

**ArFolia Libra**

## **25 Julio**

Victoria Eugenia Club – Espacio Bodegas Campillo

18:00. Entrada libre con inscripción previa en [bodegascampillo.com](http://bodegascampillo.com)

### **Cata de vinos de Bodegas Campillo**

19:00. Entrada libre con invitación solicitada en taquilla a partir de las 17:00

### **Le Workshop de Lyon**

Teatro Victoria Eugenia – Espacio Bodegas Campillo. 23:00. 15€

### **Chicuelo-Mezquida**

Todos los días a las 20:00, después del concierto

### **Encuentro con los músicos y degustación de vinos de Bodegas Campillo**

### **Playa de Zurriola**

### **Terraza Campillo al aire libre + food truck**

+info e inscripciones: [www.bodegascampillo.com](http://www.bodegascampillo.com)

+info: [www.heinekenjazzaldia.eus](http://www.heinekenjazzaldia.eus)

## Grupos

### 21 de Julio

#### **Descarga Libre: *Homenaje a Dizzy Gillespie***

Mikel Makala (caja de ritmos, sampler), Jimmy Bidaurreta (teclados), Denis Barzaga (percusión), J. M. Dorronsoro (trompeta)

Después de unos años de la publicación del álbum *Unexpected Tapas* (2011), el DJ y agitador musical vasco-germano Mikel Makala y el productor y director musical de la Gasteiz Big Band, Jimmy Bidaurreta, unen fuerzas para crear un nuevo proyecto llamado Descarga Libre. Con el propósito de rescatar ese cruce de sonidos que van del latin, jazz, funk y descarga a la salsa Nuyorican de sellos conocidos como Fania, en línea con las nuevas tendencias de música de baile. En los directos les acompañan Denis Barzaga, curtido percusionista cubano afincado en San Sebastián, y el veterano trompetista donostiarra J. M. "Dizzy Do" Dorronsoro, asiduo músico en la escena jazz vasca de las últimas décadas.

### 22 de Julio

#### **Performance: *Living Colors***

Living Colors es una performance ejecutada por el artista sonoro Stefan Winter y la artista plástica Noriko Kura, con música en directo del pianista Fumio Yasuda y el clarinetista y saxofonista Joachim Badenhorst. Una exhibición de expresión corporal, sonido y color. Stefan Winter es conocido especialmente en su faceta de productor musical. Mediante su sello discográfico Winter & Winter, ha editado siempre con exquisitez obras de un gran nivel cultural, pero de difusión restringida, fuera de los circuitos comerciales. Es el director y autor de *Poem of a Cell*, el espectáculo audiovisual con el que se inaugura el 52 Heineken Jazzaldia y en el que también actúa Noriko Kura.

### **Chano Domínguez-Stefano Bollani**

Chano Domínguez (piano), Stefano Bollani (piano)

Un apasionante dúo de pianos con inteligencia y sensibilidad musical: el gaditano Chano Domínguez y el italiano Stefano Bollani. Chano Domínguez es el principal exponente del jazz flamenco o del flamenco jazz, tanto da en este caso. Ha tocado en pie de igualdad con Enrique Morente, Paco de Lucía y Martirio, y con Herbie Hancock, Jack DeJohnette y Wynton Marsalis. Stefano Bollani es uno de los principales referentes del jazz italiano, junto a su mentor Enrico Rava, con el que ha grabado trece discos. Destaca también como pianista clásico.

### **23 Julio**

#### **Kevin Mahogany + Hervé Sellin Trio**

Kevin Mahogany (voz), Hervé Sellin (piano), Bruno Rousselet (contrabajo), Philippe Soirat (batería)

Dotado de una espléndida voz de barítono, Kevin Mahogany se ha situado como uno de los cantantes de jazz más respetados, por su capacidad para interpretar todo tipo de material con igual maestría: jazz moderno, blues, baladas y clásicos de la era del swing. Mahogany, además de grabar sus propios discos, ha participado en docenas de sesiones de grabación como invitado de músicos de la talla de Ray Brown o Elvin Jones.

#### **Atmosphères**

Tigran Hamasyan (piano), Arve Henriksen (trompeta), Eivind Aarset (guitarra), Jan Bang (samplers, live sampling)

Grupo capitaneado por el pianista armenio Tigran Hamasyan con los más destacados paladines de la escuadra jazzística noruega: Arve Henriksen, Jan Bang y Eivind Aarset. Hamasyan y Bang tocaron juntos en el festival PUNKT de Kristiansand, y ahí surgió la idea de grabar un álbum doble en solo tres días, siguiendo la tradición improvisadora de los discos más legendarios de la casa ECM. El armenio aporta melodías tradicionales

antiguas y los noruegos ponen su dominio de la música electrónica y de las atmósferas etéreas.

## 24 Julio

### Donny McCaslin Quartet

Donny McCaslin (saxo tenor), Jason Lindner (teclados), Jonathan Maron (bajo), Nate Wood (batería)

Conocido por el gran público a raíz de su colaboración con el eterno David Bowie, este saxofonista es una de las mayores revelaciones del jazz reciente. Para grabar su último disco, *Blackstar*, el genial cantante inglés decidió contar con el cuarteto de Donny McCaslin siguiendo la recomendación de Maria Schneider, la compositora y directora de orquesta de jazz que había trabajado con Bowie en el siglo *Sue (Or in a Season of Crime)* en 2014. McCaslin acumula una importante experiencia en el mundo del jazz, mediante sus colaboraciones con Steps Ahead, Gil Evans, Danilo Pérez, Dave Douglas y la mencionada Schneider, y consiguió una nominación al mejor solo instrumental de jazz en los Grammy de 2004.

### ArFolia Libra

Jean Aussanaire (Arfi) (saxos), Jean-Paul Autin (Arfi) (saxos, clarinete bajo), Xavier Garcia (Arfi) (samplers, laptop), Clément Gibert (Arfi) (saxos, clarinete), Lucile Perret (Aperto Libro) (flauta dulce, sacabuche, tambor, voz), Anaïs Ramage (Aperto Libro) (flauta dulce, clarinete, bombardita), Matthieu Bertaud (Aperto Libro) (flauta dulce, flauta travesera, sacabuche, oboe), Tiago Simas Freire (Aperto Libro) (flauta dulce, sacabuche, gaita, corneta renacentista, tambor, voz)

Cuatro músicos del colectivo Arfi y otros cuatro del colectivo Aperto Libro unen sus talentos y su sabiduría musical para formar el grupo ArFolia Libra. Los músicos de Arfi, con su enorme capacidad improvisadora, y los de Aperto Libro, con su conocimiento de la música renacentista y su dominio de los instrumentos de viento antiguos, consiguen dar forma a un concierto que es, ciertamente, único y que maravillará a los amantes de la buena música.

## 25 Julio

### Le Workshop de Lyon

Jean Aussanaire (saxo alto, saxo soprano), Jean-Paul Autin (saxo alto, saxo sopranino, clarinete bajo), Jean Bolcato (bajo, voz), Cristian Rollet (batería, percusión). Artista invitado: Carlos "Zingaro" (violín)

Un conjunto mítico, el Workshop de Lyon, que no solamente es uno de los grupos de jazz contemporáneo más interesantes en Europa, sino también uno de los más longevos, pues celebra con esta gira sus 50 años de existencia. Forma parte del colectivo Arfi (Asociación para la Búsqueda de un Folklore Imaginario). De Arfi puede salir un trío o una gran orquesta, unas formaciones de geometría variable con las que estos músicos dan lo mejor de sí. En este Heineken Jazzaldia podremos disfrutar de dos, ArFolia Libra y el Workshop de Lyon.

### Chicuelo-Mezquida

Marco Mezquida (piano), Juan Gómez "Chicuelo" (guitarra flamenca), Paco de Mode (percusión)

El pianista mallorquín Marco Mezquida actuó el pasado año en 12 Points, el festival europeo de jóvenes talentos que se desarrolló en coincidencia con el Heineken Jazzaldia, y vuelve con un proyecto fascinante junto al guitarrista flamenco Chicuelo. Mezquida es ya un músico de culto a nivel internacional. Chicuelo es uno de los guitarristas indiscutibles del flamenco actual, socio de Miguel Poveda, Duquende, El Cigala, Carmen Linares y José Mercé, por citar algunos.